



## **Le combat d'un romantique : Gustav Mahler (1860-1911)**

**Olivier de Bouillane de Lacoste**

*Membre titulaire*

*Le jeudi 3 mai 2012*

La vie du compositeur Gustav Mahler, auteur d'une dizaine de grandes symphonies et d'une quantité de lieder qui sont parmi les plus beaux que la musique ait produits, s'apparente à un combat. Issu d'un milieu très modeste, devenu chef d'orchestre pour gagner sa vie, il exerce successivement ses fonctions dans plusieurs villes d'Allemagne, d'Autriche ou de Hongrie, avant d'accéder au poste suprême de directeur de l'Opéra de Vienne. En même temps, il lutte pour faire connaître ses compositions, et doit se défendre contre les attaques de la critique et l'incompréhension du public. Son mariage avec Alma Schindler est d'abord heureux. Mais la mort de leur fille aînée et la révélation de la liaison d'Alma avec l'architecte Gropius assombrissent ses dernières années, qu'il partage entre l'Amérique et l'Europe, avant de mourir à Vienne à l'âge de 50 ans seulement.