



Académie d'Orléans
5 rue Antoine Petit
45000 Orléans

La Poésie Lyrique Chinoise

par **Henri Le Borgne**
membre correspondant

Le jeudi 21 octobre 2010

à 17 h 45
5, rue Antoine Petit
45000 Orléans

RÉSUMÉ

Les Chinois ne possèdent ni poésie dramatique ni poésie épique, et ils n'ont jamais défini de lyrisme. Pourtant une poésie personnelle, à usage privé, s'est développée depuis longtemps en Chine, inscrite dans une tradition culturelle qui dure encore, et qui, par le jeu des concours impériaux de recrutement de fonctionnaires, a favorisé la constitution d'une classe de lettrés. Les spécificités linguistiques du chinois autorisent une souplesse de la création poétique dont nous n'avons nul équivalent en Occident, faisant ainsi de cet art - ainsi que de la peinture et de la calligraphie - un véritable "marqueur" culturel.